



## **FORMACION PERMANENTE**

### **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

#### **ACTIVIDADES**

**1.2. El perfil del educador de colectivos con NEE y una aproximación a la Clasificación de la Discapacidad.**

#### **ACT. 1- EL PERFIL DEL EDUCADOR DE COLECTIVOS CON NEE.**

**A)** Debes visionar la Película “Campeones”, y contestar las siguientes preguntas sobre las secuencias que se indican a continuación, atendiendo al rol del educador (entrenador).

*CAMPEONES (2018) Película Completa En Español 2020.*

Enlace: <https://www.rtve.es/alacarta/videos/somos-cine/campeones/5471453/>

##### Secuencia Juzgado, Minuto 9:50 - 11:20

Al inicio de la película, el entrenador del equipo, emplea expresiones como “subnormales, retrasados o mongólicos” para referirse a ellos.

- ❖ ¿Qué opináis sobre el lenguaje del entrenador? ¿Cuál creéis que es el mejor término?
- ❖ ¿Minusválido significa “menos válido”? ¿Qué opináis de este término?

##### Secuencia autobús, Minuto: 1:03:33- 1:07:35

- Pasajera del autobús: -“Oye, que les pongan una furgoneta especial”.
- Otro pasajero: -“Porque es que no son normales, hombre. ¡Por Dios!”.
- Fabián: - “Sí que somos normales. lo que pasa es que tenemos distintas capacidades”.

### **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)  
C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)  
C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org)



- Conductor del autobús: - “Anda tú, "capacidades”, cállate. A ver si vamos a tener aquí un lío”.  
(Al final el grupo tiene que abandonar el autobús)
  
- ❖ ¿Cuál es el problema que se observa? ¿Es esta una situación inclusiva o exclusiva?
- ❖ ¿Qué papel juega el entrenador en esta escena? ¿Está en sus manos cambiar la situación?

Secuencia conversación entrenador y el responsable de la asociación, Minuto 39:01-42:39 En esta escena el responsable de la asociación habla con el entrenador sobre los chicos del equipo y las diferentes circunstancias que viven cada uno de ellos.

- ❖ ¿Cuál era la visión del entrenador antes de esta conversación? ¿De qué se da cuenta el entrenador?
- ❖ ¿Cambia alguna actitud a partir de este momento?
- ❖ De los casos que se explican, ¿Cuál es la situación que te llama más la atención? ¿Por qué?

**B)** En el dossier del curso FP NEE y también en el *anexo 3* de este documento, puedes encontrar información sobre las habilidades, las aptitudes y los conocimientos que debe de trabajar y tener la persona educadora que trabaja con colectivos con NEE. Después de estudiarlos, debes realizar un decálogo de buenas prácticas, contemplando en él los aspectos más relevantes que la persona educadora tendrá que representar.

Nota explicativa: Por si no conoces qué es un *decálogo*, debes saber que es un texto que contiene diez frases, expresiones u oraciones, con las principales reglas y normas que se deben seguir para el buen ejercicio de una actividad o profesión. El término decálogo proviene del griego “deka”, que es el número diez, y “logo” que se refiere a expresión o palabra.

## **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)  
C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)  
C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org).



	<b>DECÁLOGO</b>
<b>1</b>	
<b>2</b>	
<b>3</b>	
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	
<b>9</b>	
<b>10</b>	

## **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org)



## **ACT. 2- APROXIMACIÓN A LA CLASIFICACIÓN DE LA DISCAPACIDAD**

Para la realización de esta actividad, debes consultar la información presentada en el dossier del curso FP NEE. Allí encontrarás una clasificación de las discapacidades, atendiendo a sus orígenes y atendiendo al tipo de discapacidad, información que te puede ayudar a reflexionar más exhaustivamente en las siguientes cuestiones.

- A)** Piensa en un edificio o espacio público de tu localidad y analiza las barreras arquitectónicas que dificultan la autonomía de las personas con discapacidad física. Después, debes reflexionar sobre la existencia de estas barreras aún en la actualidad y dar tu opinión personal sobre este tema. Si lo deseas, puedes añadir imágenes de alguna de estas barreras.

<b>Edificio o espacio</b>	
<b>Barreras arquitectónicas</b>	- - - -
<b>Reflexión personal</b>	

A modo de información complementaria se recomienda la visualización del vídeo *Por Cuatro Esquinas de Nada*.

Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=DBjka\\_zQBdQ&t=80s](https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ&t=80s)

### **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org)



**B)** Visionado del vídeo *Seis mitos de las personas con discapacidad intelectual* Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=H2A9\\_pDwl8U](https://www.youtube.com/watch?v=H2A9_pDwl8U)

- ❖ ¿Antes de ver el vídeo, también tú pensabas que alguna de estas ideas eran ciertas?
- ❖ ¿Crees que la desinformación hacia la discapacidad intelectual provoca a veces un trato discriminatorio hacia esas personas?

A modo de *información complementaria* se recomienda también el visionado del siguiente vídeo: “Lo incorrecto” Una nueva mirada hacia la discapacidad.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=SBLiBLb23ZA>

**C)** Visionado del vídeo *Los colores de las flores*. Después del visionado, contesta de forma reflexiva las siguientes preguntas.

Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=9yh\\_b52yIPc](https://www.youtube.com/watch?v=9yh_b52yIPc)

- ❖ ¿Crees que la actividad planteada tiene en cuenta las particularidades de todo el alumnado?
- ❖ ¿Qué papel desempeña la persona educadora?
- ❖ ¿Qué personas acompañan al protagonista y lo ayudan a encontrar la forma de hacerlo?
- ❖ ¿Qué supone para él este reto?

## **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org)



## ANEXOS

### ANEXO 3. EL PERFIL DEL EDUCADOR/A DE COLECTIVOS CON NEE

Podemos definir al educador/a como una persona con sensibilidad que se encuentra capacitada para ser agente de desarrollo, que utiliza la relación personal y los contactos humanos, implicándose para una mejor intervención social. En el educador destaca su dimensión personal, su faceta de relación, capacidad para establecer contactos humanos e implicación en las tareas y en segundo lugar, su formación, contenidos y estrategias. El conocimiento de la comunidad y la capacidad para las relaciones humanas son habilidades y funciones que el ANIMADOR debe conocer y dominar. Tratar de enumerar todas las características que identifiquen al educador puede resultar una labor complicada y no exenta de posibles errores u omisiones. No obstante, lo intentaremos, agrupando las posibles características en una serie de grupos o categorías:

**ACTITUDES:** Definimos actitud como “predisposición aprendida para responder consistentemente de un modo favorable o desfavorable con respecto a un objeto social dado” (Juan Escámez Sánchez, 1991). Evidentemente, en educación cobra una importancia primordial todo lo que atañe al cambio de actitudes, a la modificación de conductas que se desvíen de un patrón social preestablecido, de normas sociales o subjetivas. Cuanta más capacidad tenga un educador para aceptar diferentes conductas, para entender e integrar diferentes respuestas, mayor será su capacidad para modificarlas, mejorarlas o adaptarlas. Por lo tanto, cualidades como la empatía, el respeto a las diferencias, la actitud abierta y comprensiva serán primordiales en un educador, así como la capacidad de servir como modelo, de mostrar un comportamiento que genere la imitación en el educando. Podríamos añadir, a título de ejemplo, que debería ser una persona dialogante, cooperadora, tolerante, propicia a establecer relaciones, comprensiva, responsable, dinámica, activa y con espíritu crítico.

**APTITUDES:** Las habilidades con las que debería contar un educador son: el trabajo en equipo, la creatividad, la imaginación, habilidades sociales y comunicativas, la toma de decisiones, negociar, saber detectar necesidades, que

## **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)  
C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)  
C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org)



sea capaz de motivar, guiar, acompañar..., es decir, todas aquellas que impliquen el trabajo en grupo, colectivo.

**CONOCIMIENTOS:** Un educador/a debe estar formado, tanto como profesional cuanto como persona. Debe tener los conocimientos suficientes para responder a las necesidades e inquietudes de los educandos, ayudándoles en todo momento a focalizarlas y a buscar soluciones por sus propios medios, favoreciendo la autonomía y el desarrollo de la persona, individualmente y en el grupo. Debería conocer aspectos de animación sociocultural, sociología, psicología, participación y asociacionismo, técnicas de dinámica de grupos, técnicas y recursos para el trabajo en el tiempo libre, y transversales, como la educación para la salud, para la paz, medioambiental..

**CARACTERÍSTICAS DEL EDUCADOR/A COLECTIVOS NEE:** En los estudios teóricos y en el análisis de la práctica de la ASC, se ha podido detectar numerosas variedades de animadores. Analizando con detenimiento se podría encontrar ciertas características comunes:

- Un **relacionador** que es capaz de establecer comunicación positiva entre personas, grupos y comunidades, y de todos ellos, con las instituciones sociales y con los organismos públicos. Esta es la característica fundamental, definitoria y peculiar, que diferencia esta profesión de otras similares.
- Un **educador** que pretende provocar un cambio de actitudes, desde la pasividad a la actividad. Esto exige de la persona:
  - Actitudes que le permitan captar la realidad en la que actúa, despertar respuestas, acoger sugerencias.
  - Aptitudes para la tarea que asume.
  - Vasta información sobre la población, grupo, con el que ha de trabajar en su acción dinamizadora.
- Un **agente social**, pues la ASC la ejerce con grupos y colectivos a los que trata de implicar en una acción conjunta, desde los objetivos más elementales hasta los más comprometidos.

## **ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles**

*Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004*

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • [valencia@abastanimacio.org](mailto:valencia@abastanimacio.org)  
C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • [alacant@abastanimacio.org](mailto:alacant@abastanimacio.org)  
C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • [castellon@abastanimacio.org](mailto:castellon@abastanimacio.org).