



FORMACION PERMANENTE

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

ACTIVIDADES

1.3. Ocio y Tiempo Libre en Personas con Diversidad. Adaptación de actividades y recursos.

ACT. 1- REFLEXIÓN SOBRE EL OCIO Y TIEMPO LIBRE

A) Lee el artículo que se enlaza a continuación publicado en la Revista Española sobre discapacidad intelectual titulado “El ocio en las personas con discapacidad intelectual: participación y calidad de vida a través de las actividades de ocio”, reflexiona y responde a las preguntas que se plantean a continuación.

Enlace: https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/231_2.pdf

- ❖ ¿Cuáles son las principales barreras que impiden disfrutar del ocio a las personas con Diversidad Intelectual?
- ❖ ¿Qué aspectos favorecen la participación en las actividades de ocio a las personas con Diversidad funcional?
- ❖ ¿Conoces alguna asociación/proyecto en tu pueblo/barrio/ciudad que facilite el acceso al ocio de calidad para personas con Diversidad Funcional? En caso de que sea afirmativo habla sobre ella. **B)** Caso práctico.

Introducción:

En la actividad anterior se ha reflexionado sobre la importancia del Ocio en la calidad de vida, la mejora del bienestar emocional, de las relaciones sociales y el desarrollo de competencias. También en la actividad B del bloque 2 se han trabajado las aptitudes, competencias y conocimientos que debe de trabajar y tener la persona educadora que trabaja con colectivos con NEE. Con toda esta información, se expone a continuación un caso.

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



Tarea a realizar:

Debes elaborar una posible solución a la situación planteada, teniendo en cuenta el principio de inclusión trabajado en el resto de las actividades y las necesidades de la persona protagonista.

Caso práctico:

María tiene 32 años y le encanta bailar, practicar Funky es su hobby favorito y recientemente le han hablado de una academia que imparte clases de esta disciplina. Le hace mucha ilusión apuntarse a estas clases y ya lo tiene decidido. Para poder hacerlo necesita que alguien le ayude a descalzarse, ponerse el calzado adecuado de funky para empezar la clase y, el mismo proceso cuando finaliza la clase.

ACT. 2- RECURSOS PARA LA ADAPTACIÓN DE ACTIVIDADES.

A) ¿Qué son los SAAC (Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación)? ¿Para qué colectivo son útiles los sistemas pictográficos? La información para responder esta actividad se puede extraer de la página web: Aragonese Centre for Augmentative & Alternative Communication.

Enlace: <http://www.arasaac.org/>

Nota explicativa/informativa: Un pictograma es un dibujo claro que hace referencia a un objeto, figura o concepto. El pictograma sintetiza una idea o mensaje, y es un recurso comunicativo visual que nos aporta información en la vida diaria. Además, son un recurso que puede adaptarse a diversos propósitos comunicativos en contextos de diversidad, ya que facilita la comprensión de los mensajes del entorno. No obstante, debemos tener siempre en cuenta, que los pictogramas son una herramienta facilitadora de la comunicación en aquellas personas a las que estos les son útiles. Por ello, tenemos que tener en cuenta que, independientemente de la dificultad de la persona, puede que le sean útiles los pictogramas o puede que no, y esto se debe respetar.

B) Nos encontramos ante una persona con Parálisis Cerebral, y debemos planificar una actividad que estimule los cinco sentidos. Para ello, debemos completar esta ficha de actividad con toda la información que aparece en ella. En la descripción, tendremos que desarrollar 5 actividades, referentes a cada uno de los sentidos (olfato, gusto, tacto, vista y oído). El tacto os servirá de ejemplo. Debéis hacer lo mismo con el resto de sentidos. Podéis adjuntar una imagen si los consideras para completar la descripción de cada una.

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



Tipo de actividad	Tiempo	Edad destinatarios

Nº Participantes mínimo y máximo	Monitores/as necesarios
	2-5 (depende número personas)

Duración		
Preparación	Actividad	Recogida

Objetivos

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org

Descripción

El Tacto: La actividad consiste en elaborar un panel sensorial. Como se aprecia en la imagen, el panel consta de 12 cuadrados con 12 materiales y texturas. Para su elaboración, se ha intentado utilizar materiales diferentes que permitan experimentar diversas texturas y proporcionen múltiples sensaciones cuando se manipulan.



La Vista

El Olfato

El Gusto

El Oído

Recursos

Materiales

Humanos

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



RECURSOS COMPLEMENTARIOS

En este apartado, podéis encontrar un recopilatorio de diferentes recursos sobre cuestiones más específicas entorno la Diversidad Funcional y los diferentes tipos de discapacidad. No son evaluables ni tenéis que presentar ninguna actividad al respecto, sólo son recursos que os ofrecemos para enriquecer el aprendizaje de forma autónoma.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

ARASAAC ofrece recursos gráficos y materiales adaptados para facilitar la comunicación y la accesibilidad cognitiva a todas las personas que, por distintos factores (autismo, discapacidad intelectual, desconocimiento del idioma, personas mayores, etc.), presentan graves dificultades en estas áreas, que dificultan su inclusión en cualquier ámbito de la vida cotidiana.

<http://www.arasaac.org/>

DISLÈXIA

Película: Estrellas en la Tierra (Netflix)

DIVERSIDAD FUNCIONAL

Documental: Campamento extraordinario (Netflix)

Vídeo: La música nos cura el alma. ¿Qué pastilla hay que te la cure? No existe

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=RJJl6LOhM-g>

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org
C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org
C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



LEGISLACIÓN

- Ley 51/2003 de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2003-22066>

- Ley 39/2006, de 14 de diciembre, Promoción de la Autonomía personal y atención a las personas en situación de dependencia

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-21990>

- Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social.

<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2013-12632>

TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA

- Historia Social Activa.

<https://www.youtube.com/watch?v=DvRiSDqllSk&t=162s>

- El Viaje de María

<https://www.youtube.com/watch?v=XU7bLrjDPTs>.

RECURSOS

Páginas web donde encontrar recursos para la elaboración de materiales pedagógicos y la estimulación:

El sonido de la hierba al crecer. Es el blog de una mamá que comparte material creado por ella misma para facilitar tanto el aprendizaje como la comunicación a su hijo Erik.

<https://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com/>

Creant i educant es el blog de Anna, que trabaja en un proyecto de inserción laboral por las mañanas y con niños y niñas en riesgo de exclusión social, en su blog comparte todo tipo de recursos para trabajar y crea <http://creantieducant.blogspot.com/>

Crea, juega y educa. Es el blog de Mireia, profesora de educación especial y logopeda. Trabaja en una escuela de educación especial en Barcelona y en su blog comparte recursos y contenido para la creación de material y juegos.

ABAST, O Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 •

valencia@abastanimacio.org C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN

D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 •

castellon@abastanimacio.org





<https://www.creajugaieduca.cat/contacte/>

Escuela oficial de

ABAST, O Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 •

valencia@abastanimacio.org C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN

D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39. Edif. Comercial. Local 9 • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 •

castellon@abastanimacio.org

